

ARRESTATEMI... COMMEDIA D'EVASIONE A REBIBBIA

Descrizione

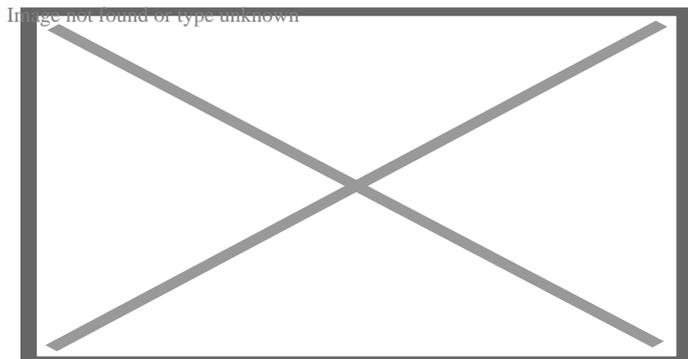


Foto Rita Lo Nardo

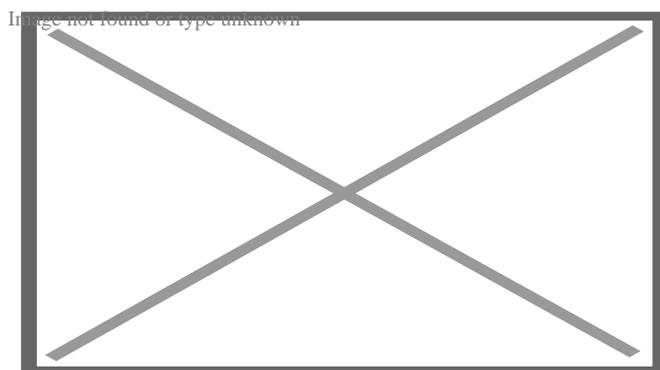
Arrestatemi,... sono *innocente*, oltre ad essere il titolo dell'esilarante commedia portata in scena dalla compagnia *Teatro dell'alchimia* il 24 e 25 marzo (sul palco della Sala RomaTeatri, in zona Rebibbia), è anche l'esasperata esortazione, il grido disperato del protagonista della pièce, Dario (magistralmente interpretato da Fernando Sbriscia), un ladruncolo di animo buono che, per sfuggire alla polizia, si introduce furtivamente in un appartamento, senza sapere di cacciarsi così in un guaio ancora più grande.

La casa è infatti abitata da due anziani coniugi – Teo (Claudio Blancato) e Bice (Franca De Santis) – completamente erosi dalla demenza senile; i quali, scambiandolo per il nipote Andrea, gliene fanno involontariamente passare di tutti i colori: tra equivoci, battibecchi, discorsi paradossali e pretese



assurde lo esasperano a tal punto da fargli

rimpiangere di essersi

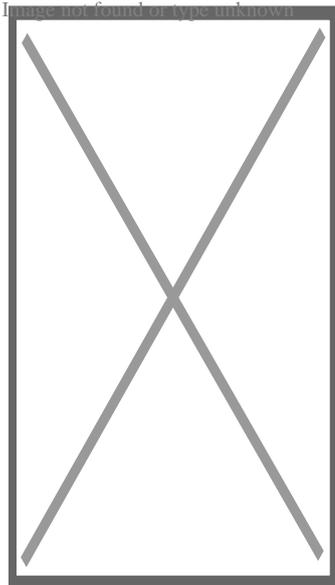


salvato dall'arresto.

La situazione del povero malcapitato, già in balia dei vecchietti rincitrulliti, peggiora ulteriormente quando entrano in casa altri due membri della bizzarra famiglia: Mario (Alessandro Tozzi) e Luisa (Luisa Cimarra), rispettivamente il figlio e la nipote dei due anziani. Il primo, pur essendo l'unico familiare apparentemente normale, non è abbastanza "sveglio" da accorgersi che lo sconosciuto accolto in casa dai suoi genitori non può essere suo cugino Andrea e la seconda è una squilibrata con disturbi sessuali e di personalità che, invece di salvare Dario dalla situazione in cui si è cacciato, prova ad irretirlo e ad approfittarsi di lui.

La comicità delle battute e delle varie gag che si sviluppano durante i due atti dello spettacolo, soddisfa pienamente le aspettative del soggetto partorito dalla brillante mente dell'autore, Aldo Lo Castro (regista e direttore artistico del *Teatro degli specchi* di Catania). Anche l'interpretazione degli attori in scena, come sempre diretti da Claudio Blancato, risulta notevole e contribuisce – insieme al

sapiente disegno luci/audio di Maurizio Agostini – a far ridere il pubblico in molteplici occasioni.



Per chi non l'avesse ancora vista (o per chi volesse rivederla), *Arrestatemi,...* sono innocente verrà replicata a Tolfa il 13 aprile, e successivamente in occasione dell'estate romana, durante gli eventi organizzati sul Lungotevere, il 4 agosto; lo stesso vale anche per altri recenti lavori portati in scena dalla compagnia *Teatro dell'alchimia*, sempre attiva – peraltro – nella zona a nord della capitale.

Lodovico Bellè

Categoria

1. Archivio
2. TEATRO

Tag

1. aldo lo castro
2. Alessandro Tozzi
3. claudio blancato
4. fernando sbriscia
5. franca de santis
6. Luisa Cimarra
7. Romateatri

Data

30/04/2025

Data di creazione

01/04/2018

Autore

redazione