



C'era una volta

## Descrizione

*C'era una volta* Museo Macro Testaccio La Pelanda, 11 Gennaio 2012, Roma

*“C'era una volta una principessa imprigionata nel suo castello che morse una mela in attesa del suo principe azzurro”.*

Il museo **Macro Testaccio La Pelanda** ospita il primo sognante festival di Roma Capitale di “**Family Artentainment**” dedicato ai bambini ma anche a tutti coloro che hanno ancora un animo fanciullesco.

Un festival che si snoda attraverso diverse forme d'arte: musica, teatro, cinema, pittura, fotografia, installazioni e laboratori per bambini, dove sviluppare e coltivare la fantasia dei più piccini, guidandoli attraverso quelle figure fantastiche che fanno loro compagnia poco prima di dormire.

Ogni pomeriggio, dalle 15 alle 23 fino al 22 Gennaio, sarà possibile quindi visitare la mostra degli artisti partecipanti che con il loro personale tocco, hanno ricreato i personaggi più amati delle storie delle fiabe.

*C'era una volta* Dopo aver superato la “**Bocca della verità**” ci si può addentrare all'interno del percorso a passo di danza con le ballerine, cavalcando il cavallino della giostra con **Alice**, la protagonista dalle meravigliose avventure, quasi addentando gli zuccherosi **Hansel e Gretel** trasformati dal loro autore **Elio Varuna** in ciambelle e lecca lecca.

Non manca l'omaggio a **Charlot**, **Charlie Chaplin**, che viene ritratto in varie nuance, **La Sirenetta** con la sua silhouette ed i pesci metallici, il dolcissimo **Piccolo Principe** (è visibile una versione russa scritta in cirillico) ed un ritratto del piccolo sognatore.

Gettonatissimo e amatissimo il nostro **Pinocchio di Collodi** con un **Pinocchio** ad altezza uomo con la chitarra, un **Pinocchio** che scivola via dalla balena, un **Pinocchio** che sfugge ai due Carabinieri, per poi cadere nelle fauci de **Il Gatto e La Volpe**. Queste opere sono realizzate con diversi materiali che sicuramente desteranno curiosità nei bambini. Variopinto e sognante anche la parete di **Massimo Sansavini** che con le sue opere crea un Pinocchio con le orecchie d'asino e una sorta di cammeo

della fata turchina.

Image not found or type unknown

Non mancano infine le tanto amate principesse, come **Biancaneve**

che dorme “vegliata” dalla Strega Cattiva, **La Principessa sul Pisello e Cenerentola**.

Il festival è scandito inoltre da spettacoli teatrali, musica, cinema e laboratori per i più piccini.

Tra le attività segnaliamo l’anteprima nazionale “Fiabe Regionali Italiane”, una chiave di lettura spettacolarizzata delle fiabe regionali scritte da **Italo Calvino e Guido Davico Bonino**.

**G'era una volta i mentecatti** (anch’esso uno spettacolo in anteprima) di **Fabrizio Sabatucci e Francesco Venditti**, i quali interpretando i custodi di un museo, spettegolano su storie vere che si intrecciano con le fiabe.

Image not found or type unknown

**Enrico Lo Verso** chiuderà il ciclo teatrale con “**L’uomo nero racconta**

”, ovvero la nascita dell’essere mostruoso tanto temuto dai bimbi di tutto il mondo.

**Carmen Falato Quartet** propone “**Cartoon Jazz**”, le musiche dei film animati più belli in chiave jazz, mentre “Mondo Cartoon” si focalizzerà sulle sigle dei cartoni animati televisivi.

Per la sezione cinema si punterà sulla fantasiosa magia dello **Studio Ghibli di Miyazaki** e sugli italiani **Bruno Bozzetto, Emanuele Luzzati e Rainbow**.

Un festival che sicuramente saprà farsi amare, nella speranza che torni ad essere un appuntamento fisso anche per il prossimo anno.

Fino al 22 Gennaio le porte del festival sono aperte a tutti poichè l'ingresso è libero.

### **Categoria**

1. CULTURA
2. MOSTRE

### **Tag**

1. c'era una volta
2. Massimo Sansavini
3. museo macro

### **Data**

16/08/2024

### **Data di creazione**

16/01/2012

### **Autore**

saradicarlo