



## Ellenico Plurale

### Descrizione

**Ellenico Plurale** *Complexo del Vittoriano, 27 Novembre 2012, Roma*

Dal 28 Novembre all'11 Gennaio 2013 il **Complexo del Vittoriano** ospita la mostra "**Ellenico Plurale**", dedicata agli artisti contemporanei greci, provenienti dalla collezione **Sotiris Felios**.

Per la prima volta in Italia, gli 88 dipinti dei 25 artisti greci in mostra, offrono una panoramica artistica dell'arte ellenica dagli anni '80 ad oggi.

In un periodo di forte crisi, specialmente in Grecia, terra natia della coscienza dell'Occidente, attraverso questa esposizione si vuole evidenziare che nonostante tutto, l'arte e la cultura continuano a creare magie, raccontando inoltre il nostro tempo, come testimoni di un'epoca altrettanto memorabile, seppur sotto aspetti differenti.

I vari artisti in esposizione si differenziano ognuno per una propria corrente pittorica, nei soggetti e nei colori.

Il percorso espositivo è suddiviso in sei diverse sezioni, ove gli artisti sono raggruppati idealmente grazie a un file rouge iconografico.

Nella sezione "**Tra memoria e realtà**" vi si trovano **Kostas Argyris, Vassilis Papanikolàou, Kalliòpi Assargiotàki, Emmanouìl Bitzàkis, Achillèas Papacòstas, Alecos Levidis, Konstantinos Kerestètzis e Thanàssis Makrìs**, mentre nella sezione "**Il corpo estremo**" vi si trovano le opere di **Stefanos Daskalàkis, Giorgos Rorris, Ilias Karràs e Jannis Psychopèdis**; si prosegue con la sezione "**Viaggio oltre**" interamente ad opera di **Chronis Bòtsoglou**, così come la sezione "**Metafisica dell'essere**", a cura di **Christos Bokòros** e "**L'opera selvaggia**" di **Tassos Mantzavìnos**. Il percorso prosegue con "**Perversione della rappresentazione**", ove troviamo le opere di **Michàlis Manoussàkis, Tassos Missouras, Theòfilos Katsipànos, Edouard Sacaillàn, Nikos Siskos e Xenofòn Bitzikas**, infine conclude il percorso la sezione "**Natura ritrovata?**" dove ritroviamo **Kostas Papanikolàou, Maria Filopòulou e Anna Maria Tsakàli**. Fuori sezione vi è invece l'opera di **Yannis Mòralis**.

Image not found or type unknown I ritratti, talvolta provocatori, talvolta come delle vere e proprie istantanee

fotografiche, ove spesso il protagonista è appunto il corpo umano, ritratto a volte nella sua nudità, altre volte fissato alla tela con precisione quasi fiamminga, a volte immerso in una atmosfera onirica. La costruzione di un mito che rivive attraverso l'assenza, la nostalgia dell'antico, delineando linee e figure che diventano così ossessive, monotematiche avventure conoscitive della psiche.

Bellissime le grandi tele di **Giorgios Rorris** che con uno stile molto realistico, raffigura figure femminili in ambienti spogli, così come lo sono le protagoniste.

Onirici anche i dipinti di **Christos Bokoros**, il quale dipingendo su legno o su lino, ricrea perfettamente delle immagini così nitide da sembrare delle fotografie.

Una mostra di forte impatto visivo che stupisce per la bellezza delle opere e per la fantasia degli artisti, **Elasios Pallas** studio del corpo umano e degli oggetti.

Image not found or type unknown

La mostra nasce sotto l'Alto Patronato del Presidente della

Repubblica Italiana con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed è promossa dalla Fondazione "**L'altra Arcadia**", in collaborazione con l'Ambasciata di Grecia in Italia, a cura di **Giuliano Serafini**.

La splendida raccolta artistica di **Sotiris Felios** grazie alla fondazione **L'Altra Arcadia**, è il frutto di trenta anni di incontri con gli artisti, gran parte di questi impegnati a dare alla pittura iconica multiformi ipotesi e alternative.

Il catalogo della mostra inoltre, grazie ai proventi della vendita, permetterà di finanziare la cattedra di

Arte Ellenica presso l'Università di Tor Vergata di Roma, chiusa a causa di mancanza di fondi da entrambe le parti.

La mostra è ad ingresso libero e visitabile fino all'11 Gennaio 2013.

### **Categoria**

1. CULTURA
2. MOSTRE

### **Tag**

1. complesso del vittoriano
2. ellenico plurale

### **Data**

13/08/2024

### **Data di creazione**

16/12/2012

### **Autore**

saradicarlo