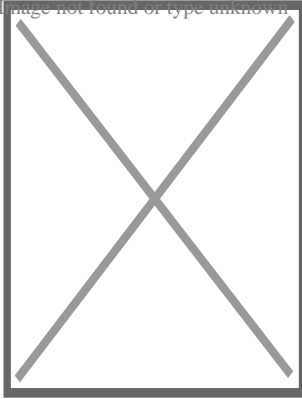




Fantasmii goldoniani si aggirano all'Elettra

## Descrizione



***Fantasmii? Ah, ma sono di Goldoni***

*Una Burla a cura della Compagnia TeatroDaViaggio*

*Roma, Teatro Elettra, 3 luglio 2023*

**Drammaturgia e Acting Coach** di Antonella Antonelli

**Regia** di Massimiliano Milesi

**Con** Antonella Antonelli, Maria Grazia Bordone, Lucilla Di Pasquale, Emilia Guariglia, Marco Laudani, Laura Nardi, Giovanni Prattichizzo, Monica Tuccimei

Selezione musicale del 1700 italiano a cura di Massimiliano Milesi



Tornano 'a casa' le maschere ed i personaggi di Goldoni

dopo il tour al *teatro Porta Portese*, raccontandosi e raccontando al capocomico ed al pubblico se stessi e il Goldoni.

Tra lo spin off ed il backstage, ***Fantasmì? Ah ma sono di Goldoni*** riprende maschere, personaggi ed interpreti della *pièce* il ***Teatro Comico*** portato in scena con successo dalla *Compagnia TeatroDaViaggio* al *teatro Porta Portese* e li riporta al *teatro Elettra*, dove la compagnia stessa ha casa.

Uno spettacolo atipico ed originale; una sorta di dietro le quinte con i protagonisti del teatro Comico, a tu per tu con il capocomico Orazio (la sempre brava **Antonella Antonelli**) che dirige l'orchestra di attori con tocco preciso creando un'armonia di voci che si raccontano e si svelano, alla stregua di un 'lavoro sul personaggio' preparatorio alla messa in scena che coinvolge nel processo la platea, incuriosita, divertita, affascinata da queste anime che si mettono a nudo in un girotondo ininterrotto. Un girotondo qu  
mano, si tras



all'invisibile.

Ecco allora la Antonelli/Orazio, drammaturga ed acting

coach della Compagnia reale e di quella in scena, che dà il la ad attori e personaggi: ritroviamo così le bravissime **Emilia Guariglia** e **Maria Grazia Bordone**, **Lucilla Di Pasquale** e **Monica Tuccimei**, **Laura Nardi** e **Giovanni Prattichizzo**, l'ecclettico ed ironico **Marco Laudani**, che di palco in palco seguono il flauto magico dell'incantatrice Antonelli dando vita a spettacoli sempre curiosi, originali ed intensi. Ad accompagnarli, una accurata selezione musicale del 1700 italiano, scelta dal regista e fine musicista **Massimiliano Milesi**.

***Fantasmì? Ah ma sono di Goldoni*** è una Burla seria: riprende il mondo goldoniano dandogli vita e spessore, e lo fa con la solita grazia e rispettosa irrispettosit  datogli dalla drammaturgia della Antonelli e dalle scelte musicali di Milesi, in cui si incastonano come perle le interpretazioni degli attori della solida *Compagnia TeatroDaViaggio*.

**Michela Aloisi**

### **Categoria**

1. Archivio
2. TEATRO

### **Tag**

1. Antonella Antonelli
2. emilia guariglia
3. Lucilla Di Pasquale
4. Maria Grazia Bordone
5. Massimiliano Milesi

### **Data**

08/11/2024

### **Data di creazione**

01/08/2023

### **Autore**

redazione