



Fantasy Island



Più che un adattamento cinematografico in chiave *horror* dell'omonima serie tv

creata da **Gene Levitt**, *Fantasilandia*, trasmessa tra la fine degli anni Settanta e i primi anni Ottanta, *Fantasy Island* può piuttosto considerarsi una sua sorta di *prequel*, in cui scopriamo le origini della magica/diabolica isola.

Se infatti nel citato telefilm *Fantasilandia* era un'isola "benevola" (seppur con un lato *dark* appena accennato), sulla quale gli ospiti potevano realizzare i loro sogni grazie a situazioni create *ad hoc* dai 'padroni di casa', il signor Roarke



stabili **Ricardo Montalban** e **Hervé Villechaize**), con l'ausilio di attori,

per arrivare a capire di preferire invece la loro realtà, qui l'atmosfera si tinge a forti tinte di giallo e di nero; il padrone di casa è infatti un enigmatico Mr. Roarke, interpretato dal pur bravo (ma il confronto con il predecessore non ha storia)

Michael Peña, che si dimostra sì capace di realizzare i



sogni segreti dei suoi fortunati ospiti... ma stavolta le fantasie si

trasformano ben presto in incubi horror. E allora gli ospiti dovranno risolvere il mistero dell'isola per riuscire a fuggire e salvare la propria vita. Sarà il finale a lasciar uno spiraglio aperto ad un *sequel*... che potrebbe (forse) riprendere la *Fantasilandia* originaria.



Il regista **Jeff Wadlow**, già autore nel 2018 del truculento *Obbligo o verità*,

omaggia a suo modo una serie di culto degli anni Ottanta, esasperandone però il lato *dark* e virando decisamente sulla variante *thriller/horror*; così, se gli appassionati della serie a cui il film fa riferimento troveranno in esso battute e situazioni familiari, *Fantasy Island* segue però un percorso tutto suo, con un plot macchinoso ed intrigante, dove le forze oscure dell'isola si confondono con quelle dell'animo umano, ma che lascia purtuttavia spazio all'ironia e ad un finale (forse) aperto...

Michela Aloisi

Categoria

1. Archivio
2. CINEMA

Tag

1. Jeff Wadlow
2. Michael Peña

Data

12/09/2024

Data di creazione

01/03/2020

Autore

redazione