



Graphiste

Descrizione

Strange Opera presenta

Graphiste

La prima mostra itinerante di illustrazione al femminile

a cura di **Rossana Calbi**

dal 26 ottobre al 20 novembre 2021

inaugurazione martedì, 26 ottobre, h. 18.30

Graphiste. torna a Roma e chiude con l'undicesima tappa il suo percorso da Risma Bookshop, quartiere Pigneto.



La prima e unica mostra itinerante dedicata all'illustrazione al femminile

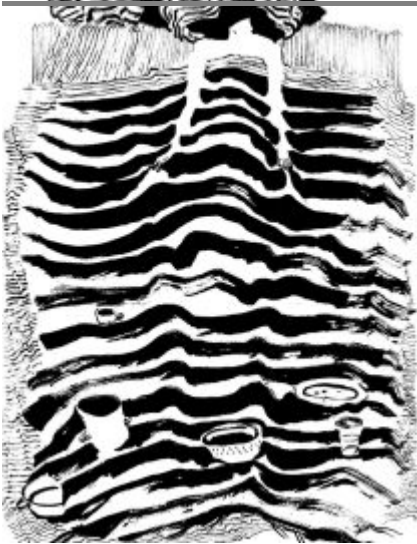
è arrivata al suo termine, dopo aver girato per tutta Italia, torna nella città dove è stata ideata dalla sua curatrice Rossana Calbi e sarà ospita della settimana dell'arte romana: RAW 2021.

Un progetto iniziato nel 2015 nella Capitale, da Sacripante Gallery, e successivamente ospitato nelle gallerie italiane, amaneï a Salina (ME), ARTIME Gallery a Latina, Bonobolabo a Ravenna, Gocce d'Autore a Potenza e Coffeshirt ad Ancona, nei festival d'arte: Ratatà a Macerata, Cotonfioc a Genova, Beu-Beu Art Festival a Badia a Ruoti (AR); nello spazio istituzionale di Palazzo Risolo a Specchia (LE), termina il suo cammino in una libreria: il luogo in cui le illustratrici, a cui è dedicato il progetto, da sempre esprimono i loro racconti con le immagini.

Undici tappe e undici illustratrici sempre in mostra, per un racconto che ha coinvolto 21 artiste nel suo percorso. Si è voluto giocare con il numero undici, in mostra ci sono sempre state undici illustratrici, tutte con un differente rapporto con l'editoria, con un'attenzione a differenti forme d'arte e non esclusivamente al lavoro su carta.

Undici artiste con percorsi e iter diversi che attraversano scultura, pittura, street art, e altre espressioni artistiche che portano alle pagine.

In ogni tappa *Graphiste* ha sempre proposto una mostra diversa al suo pubblico, ospitando una nuova illustratrice, in occasione della Rome Art Week, la mostra supportata dall'associazione Strange Opera e dallo Studio d'Arte Candeloro, presenta il lavoro di **Martina Vanda**.



Martina Vanda vive e opera a Roma, città in cui è nata. Si diploma allo

IED in illustrazione e vince una borsa di studio all'Ecole d'architecture intérieure et d'art graphique ESAG Phenningen di Parigi. Dopo la specializzazione in Francia si trasferisce a Barcellona dove si appassiona alla ceramica d'alta temperatura e prosegue la specializzazione in materia studiando con maestri tra cui Jeff Shapiro.

Il suo percorso espositivo si articola in Italia e all'estero, ricordiamo la sua partecipazione alla BIB Biennale di Bratislava (2012), CJBook Award Korea (2010), Premio Qwerty (2010) e la XII Biennial BCJEM, in Italia è presente nella Mostra Illustartori di Bologna nel 2012, 2015, 2016.

I suoi picture books sono pubblicati in Italia, Francia, Spagna, Messico, Cile e Cina, ed il suo primo libro illustrato *Estela, grita muy fuerte!* È stato adottato dal Governo del Messico.

Dal 2012 dirige le autoedizioni della TunnellingP, un'etichetta indipendente con cui pubblica e distribuisce i suoi libri d'artista e stampe d'arte nei bookshop museali tra cui il MAXXI, MACRO, PALAEXPO e il Printed Matter Ink di New York.

Martedì, 26 ottobre, dalle ore 18.30, ospite della libreria al Pigneto specializzata in illustrazione e fumetto, Risma Bookshop, *Graphiste* con **Marta Bianchi, Giulia Calì, Marialaura Fedi, Letizia Iannaccone, Grazia La Padula, Daria Palotti, Daria Petrilli, Nadia Sgaramella, Elisa Talentino, Daniela Tieni e Martina Vanda.**

Risma Bookshop | via Augusto Dulceri 51 | Pigneto | Roma Orari
dal martedì al giovedì 16.00–20.00
venerdì e sabato 10.00–13.00 | 16.00 20.00

Categoria

1. Archivio
2. CULTURA
3. MOSTRE

Data

27/05/2024

Data di creazione

16/10/2021

Autore

stefanococcia