



Il ritorno di Jack Sparrow al Roma Film Music Festival

Descrizione



Pirati dei Caraibi: La Maledizione della Prima Luna in concerto

Roma Film Music Fest

Auditorium Conciliazione, 8 ottobre 2023

Arrivato alla sua seconda edizione, il **Roma Film Music Fest**, (all'Auditorium Conciliazione dal 30 settembre all'8 ottobre 2023), primo evento internazionale in Italia dedicato alle colonne sonore e ai loro protagonisti, ha scelto due appuntamenti d'eccezione: una raccolta di *strips* animate dedicate al coniglio più famoso del mondo, **Bugs Bunny**, e ai suoi comparari **Looney Tunes**, Duffy Dack, Taddeo, Will il Coyote e Bip Bip, che ha riunito nella platea dell'*Auditorium Conciliazione* grandi e piccini, ed il primo capitolo della saga dei **Pirati dei Caraibi**, **La maledizione della Prima Luna** (in inglese, letteralmente *La Maledizione della Perla Nera*).



il Maestro
Ludwig
Wicki

Musicato dal vivo dall'eccellente **Orchestra Italiana del Cinema**, diretta per questo secondo evento della rassegna dal Maestro **Ludwig Wicki**, il primo episodio della saga dei pirati diretto da **Gore Verbinski** è dunque tornato, proiettato in alta risoluzione, per due giorni sul grande schermo, circondato da un'atmosfera festosa e divertita; all'interno dell'Auditorium, parte dei musicisti ha eseguito pillole della colonna sonora per gli ospiti in attesa di entrare in sala, mentre un *cosplayer* di **Jack Sparrow** si aggirava, disponibile per una fan-foto con il pirata più amato da tutti.



Per chi c'era allora, ma anche per chi non lo aveva mai visto, ritrovare **Johnny**

Depp e la sua ciurma sul grande schermo vent'anni dopo l'uscita del film è già di per sé uno spettacolo, che riporta alla memoria vividi ricordi di un passato in cui tutto sembrava più leggero; rivivere quell'emozione in versione sonorizzata dal vivo da un'Orchestra sinfonica di 100 elementi è



un'occasione irripetibile. Depp, **Orlando Bloom**, **Keira Knightley**, **Stellan Skarsgård** si muovono sullo

schermo mentre l'orchestra fa letteralmente prender vita agli indimenticabili temi musicali composti da **Klaus Badelt** e **Hans Zimmer**. Un'esecuzione perfetta tecnicamente con un'anima pulsante che travolge gli spettatori, trascinandoli senza remore nell'atmosfera del film; a poco a poco, l'auditorium scompare, e ci si ritrova immersi nella storia, protagonisti di una favola accanto a *Jack Sparrow*.

Michela Aloisi

Categoria

1. Archivio
2. CINEMA
3. MUSICA

Tag

1. gore verbinski
2. Johnny Depp
3. Keira Knightley

4. Ludwig Wicki
5. Orchestra Italiana del Cinema
6. Orlando Bloom

Data

16/05/2024

Data di creazione

16/10/2023

Autore

redazione