



In arrivo “L’educazione della nonna”

Descrizione



Si stanno concludendo in questi giorni a Rio de Janeiro le riprese del film internazionale ***L'educazione della nonna***, diretto da **Massimo Scaglione** e scritto dallo stesso insieme a **Joe Luigi Scaglione** e **Carolina E. Gaudio**.

Girato tra lo Stato di Rio de Janeiro e l'Italia, il lungometraggio, liberamente ispirato ad una storia vera, si costruisce su una struttura circolare mostrando come la cultura riesca ad appropriarsi del degrado,

liberando la vita di una ragazza al tragico destino che pareva esserle stato già assegnato.



Le protagoniste sono tre donne: Josephine, anziana arcigna e tiranna proprietaria di una pensione ubicata nell'isola di Rio de Janeiro e nonna della minorenni Conceição, abbandonata dalla madre e cresciuta dalla vecchia parente, che la impiega come domestica nella propria equivoca attività; fino all'incontro con Gina, signora di origini italiane alla quale la giovane racconta i propri tragici trascorsi fatti di soprusi e sfruttamento. Un incontro che rappresenta per Conceição una svolta e l'inizio di un riscatto sociale e culturale.

L'educazione della nonna è infatti suddiviso in due momenti: il primo di disperazione e degrado, il secondo di riscatto. Il confronto di due culture evidenzia luci e ombre per comunicare allo spettatore le peculiarità sociopolitiche, i costumi, i disagi, i sentimenti e i comportamenti del popolo di Paesi così distanti ma culturalmente vicini.



Il regista dichiara: *“Girare in Brasile è stata un’avventura entusiasmante, non è il mio Paese e non è la mia lingua, ma la macchina da presa ha grandi occhi e grandi orecchie e un suo linguaggio, si fa capire e capisce catturando tutto. Lei è l’artefice del dispiegarsi di un racconto”.*

Fanno parte del cast **Anna Galiena**, vincitrice del premio Globo d’oro e più volte candidata al David di Donatello, al Nastro d’argento e al Ciak d’oro, che presterà il volto a Gina, **Nicola Siri Stars**, di origini

italiane ma molto noto in Brasile, **Carolina Elisabetta Gaudio**, al suo secondo lungometraggio da co-protagonista dopo il **Don Chisciotte** di Fabio Segatori, **Neusa Borges**, vincitrice del Premio Miglior attrice del Sud America 2023 e tra le maggiormente note artiste afrobrasiliane nel mondo, che vestirà i panni di Josephine, **Gabriela Moreira**, **Yasmin Machad**, e **Luciana Souza**, premiata a Berlino con il film **Bacurau**.



La direzione della fotografia è affidata a **Enio Berwanger**, mentre il montaggio è di **Fabio Nunziata**, la scenografia dello stesso Massimo Scaglione, i costumi di **Giada Falcone** e il trucco di **Priscilla Ieker**.

L'educazione della nonna è prodotto da **Luis Paulo Mendes**, **Rosaria Gaudio** e **Massimo Scaglione** per **Cineflex S.r.l. Italia**, **Fissura audiovisual LTDA Brasile** e **Cineflex LTDA Brasile**, con la partecipazione di Siport BR MIC, Calabria Film Commission, Segreteria di Cultura dello Stato di Rio de Janeiro, Casa Civil Stato di Rj, ANCINE, Sabato Assicurazioni, JLS, Enel Brasil e Antica tabaccheria.

Il film sarà Distribuito da **O2 Play**, **Sommo Independent**, **Cineartisan**.

Foto tratte dal film e per gentile concessione di Cineflex s.r.l. Italia



Categoria

1. CINEMA

Data

30/04/2025

Data di creazione

01/08/2024

Autore

stefanococcia