



## Intervista alla band Thomas

### Descrizione

**Thomas “Fin” è il vostro secondo disco. Dopo l’album d’esordio “Mr Thomas’s Travelogue Fantastic”, come prosegue il vostro percorso musicale?**

Dopo “Mr. Thomas’s Travelogue Fantastic” abbiamo suonato veramente parecchio in giro per l’Italia, riscontrando una generale situazione molto ridotta delle “live venue” italiane, pur trovando sempre un pubblico accogliente e che ha saputo capirci.

Questo ci ha portati ad una breve stasi, poi evolutasi nella creazione di un disco come “**Fin**“, se vogliamo più introverso rispetto al primo lavoro.

La fase di produzione si è dilatata nel tempo, creando un prodotto eterogeneo nella stesura quanto nel sound.

**Come definireste l’album “Fin”?**

E’ un disco che amiamo alla follia e che in un certo senso ci permette di tornare in scena più forti di prima, a testa alta.

Ha un suo suono e una sua vena compositiva, ma come ogni prodotto Thomas è “variegato” rispetto ai generi musicali.

Come sempre, la distinzione che facciamo è solo tra musica di qualità e musica scadente e noi riteniamo che questo disco sia un prodotto di qualità.

**Con il precedente album avete avuto l’occasione di suonare anche con Goran Bregovic e al Festival di Barolo (TO) “Collisioni”. Raccontateci queste esperienze di musica live.**

E’ stato ovviamente un onore ed un piacere, il grande pubblico è sicuramente il tipo di target perfetto per un live dei **Thomas**.

Metà dello spettacolo, in un concerto, lo fa il pubblico.

Un buon numero di persone coinvolte dalla musica, che ballano sui tuoi pezzi, è tutto quello che un musicista può chiedere. Speriamo che ricapiti!

Image not found or type unknown

### **Dove invece porterete live il nuovo album “Fin”?**

Non sappiamo ancora dove ci porterà questo disco, ma ci piacerebbe esplorare palchi Europei e “vedere l’effetto che fa”.

### **Facciamo un passo indietro: come nascono i Thomas?**

I **Thomas** nascono per gioco e restano un giocattolo per un periodo davvero lungo. Dalla nascita dei **Thomas** alla pubblicazione del loro primo disco passano dieci anni, passati a calcare piccoli palchi improvvisando testi e musiche, senza fare praticamente mai una cover.

Da qui probabilmente nasce l’estrema eterogeneità nella stesura dei brani dei **Thomas**.

Image not found or type unknown

### **“April Fool” è il primo singolo estratto da questo**

### **nuovo album. Raccontateci la scelta di questo primo brano.**

Amiamo il pezzo e abbiamo pensato che fosse il più adatto a questo periodo dell’anno, freddo e un po’ malinconico. Una coperta per l’inverno.

### **Cosa vi aspettate da questo disco e dove la musica vi condurrà?**

Non amiamo fare voli pindarici per quanto riguarda la musica, sappiamo di amare quello che facciamo e portiamo in giro il progetto con orgoglio e questo ci basta.

Speriamo ci porti lontano, per scriverne un travelogue.

### **Categoria**

1. INTERVISTE
2. MUSICA

### **Tag**

1. thomas

### **Data**

19/05/2024

### **Data di creazione**

16/12/2014

### **Autore**

saradicarlo