



L'Accademia Sistina

Descrizione

Roma, Teatro Sistina, 19 Maggio 2016

L'Accademia Sistina, diretta da **Massimo Romeo Piparo**, direttore artistico del **Teatro Sistina**, ha presentato alla stampa un nuovo ed ambizioso progetto, ovvero **L'Accademia Sistina**, dedicato ai bambini dagli 8 ai ragazzi di 16 anni.

Una accademia nata dall'intento di coinvolgere sempre più i bambini, dopo l'esperienza dei musical "**Billy Elliot**" e "**Tutti Insieme Appassionatamente**", dove ha visto protagonisti numerosi bambini, di grande talento ed appassionati del palcoscenico.

Da questa esperienza, il direttore – regista – produttore teatrale, ha deciso di avviare una accademia per non solo instradare i partecipanti che vi aderiranno, ma anche con l'intento di "*coltivare*" il giovane pubblico, educarlo al teatro e a tutte le sue sfaccettature artistiche.

L'**Accademia Sistina** si rivolge ai bambini di 8 anni, fino ai ragazzi di 16 anni. Non è necessario aver nessuna esperienza riguardo il teatro o altre attività artistiche, come la danza o il canto. L'intento è anche quello di fornire una "*educazione*", un insegnamento a coloro che si avvicinano per la prima volta al mondo teatrale e di spettacolo, ma con un talento innato e soprattutto la voglia di poter intraprendere un percorso di questo genere. Insegnare dunque ai bambini e ai ragazzi che oltre al talento e la creatività, servono dunque impegno, tenacia e sacrificio. Il tutto condito da un sano divertimento.

L'**Accademia Sistina** avrà vita **dal 4 luglio al 5 agosto**, con la consueta pausa ferragostiana, per poi riprendere il **29 agosto fino al 15 settembre**, quando gli allievi potranno calcare il palcoscenico de **Il Sistina**, protagonisti di uno spettacolo che inaugura la **stagione teatrale 2016/2017**.

Le materie che gli allievi potranno studiare sono tenute da docenti qualificati che già lavorano accanto a **Massimo Romeo Piparo** negli spettacoli da lui realizzati, come **Emanuele Friello** (Musica e Canto), **Tia Architto** (Canto in Inglese), **Claudia Scimonelli**, **Rachele Pacifici** e **Marco Rea** (Danza), **Andrea Palotto**, **Massimo Romeo Piparo** e **Cristina Noci** (Recitazione e Impostazione della Voce), **Paolo Scannavino** (Attività circensi e clownerie), **Teresa Caruso** (Elementi di Scenografia) ed infine **Claudia Tocchi**

(Coordinamento generale).

Una opportunità non solo formativa, ma anche eventualmente lavorativa, instradando coloro che si presentano subito già predisposti per un determinato percorso, che sia quello dell'attore o del ballerino, ~~accademia sistina~~ o quello dello scenografo o del costumista.

Image not found or type unknown

L'Accademia vuole anche creare gli spettatori di domani,

coloro che in futuro vedranno gli spettacoli, rendendoli attenti e preparati. Un "vivaio" dove magari attingere i protagonisti dei prossimi spettacoli, ma non necessariamente. Nessuna pressione verrà fatta sugli allievi e si "insegnerà" anche ai genitori a non "spingere" oltremodo i loro figli, laddove non vi siano volontà specifiche da parte dei bambini stessi di intraprendere questo percorso.

Saranno a disposizione anche due borse di studio donate a coloro che economicamente non potranno sostenere il costo dell'iscrizione per la partecipazione.

Per maggiori informazioni e le iscrizioni, vi invitiamo a scrivere alla mail accademia@ilsistina.it.

Categoria

1. TEATRO

Tag

1. accademia sistina
2. massimo romeo piparo
3. teatro sistina

Data

16/08/2024

Data di creazione

01/06/2016

Autore

saradicarlo