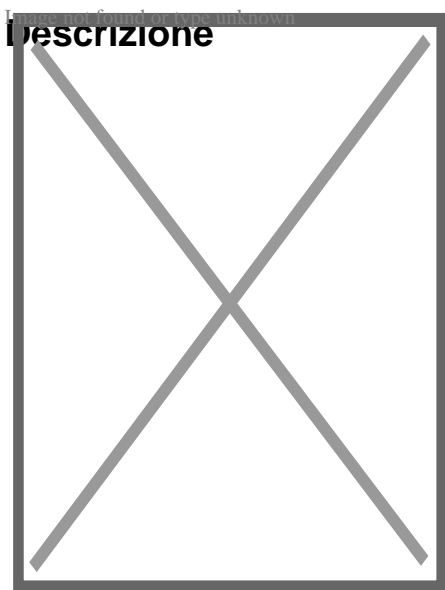




Sul set di *The Lottery*, da un racconto di Shirley Jackson

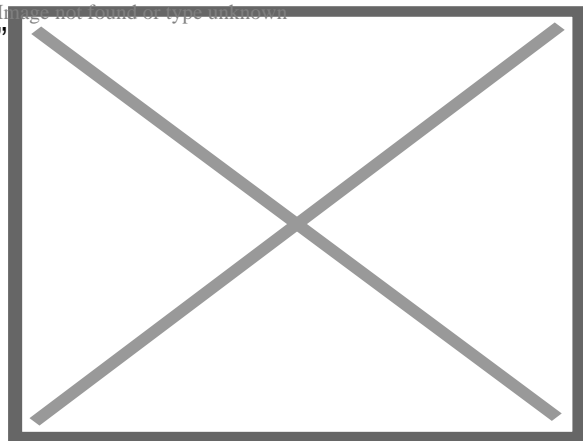


Sono cominciate a Roma il 20 Settembre 2022 le riprese di ***The Lottery***

, diretto da **Giuseppe De Lauri** e prodotto da **Saturnia Pictures** e **Ipnotica Film** insieme a **Miami No Face**, **Everglades Film**, **Roswellfilm** e il regista stesso. Ispirato ad un racconto di **Shirley Jackson**, ***The Lottery*** è un cortometraggio ambientato in una piccola comunità abitata da poche persone, dove la lotteria avviene con cadenza annuale nel mese di Settembre. Gli abitanti della comunità si apprestano tutti ad un grande raduno, parlando di cose comuni, come se stessero andando ad una festa. Infatti l'atmosfera sembra gioviale e serena; ma, una volta radunati, si comincia a notare qualcosa di sinistro: tutti sorridono non felici, bensì nervosi. La verità sta nel fatto che il vincitore della lotteria verrà sacrificato come extrema ratio per "salvare il mondo" dal sovrappopolamento.

A proposito di ***The Lottery***, il regista dichiara: *"Quando ho letto il racconto della Jackson sono rimasto colpito dalla semplicità e dall'asprezza della narrazione. Una piccola comunità organizza una lotteria dove chi vince viene brutalmente assassinato. Prendendo ispirazione da ciò, ho costruito una trama dove la lotteria è la bizzarra soluzione per far fronte al sovrappopolamento del pianeta e allo sfruttamento delle risorse. La lotteria si trasforma in un evento mondano, con tanto di danza aerea e maschere, un'atmosfera gioviale e grottesca che prelude ad un finale surreale e distopico"*

Image not found or type unknown



Protagonisti di ***The Lottery*** sono **Eureka Nakano Grimes**,

Micky Ray Martin, dalle serie tv ***Diavoli*** e ***The New Pope***, **Raffaele De Vita**, **Luna Martin** e **Martina Palladini**, quest'ultima anche in arrivo sugli schermi cinematografici con la fanta-commedia supereroistica ***Gli Speciali***.

Produttori esecutivi del cortometraggio sono **Giuseppe M. Andreani**, **Alberto De Venezia** e **Stefano Giuliani**, mentre la fotografia è di **Waleed Sokkar**, le scenografie sono a cura di **Tonino Di Giovanni** e il montaggio sarà affidato ad **Andrea D'Emilio**.

Sempre in questi giorni il termine previsto per le riprese di ***The Lottery***, destinate a concludersi già il 24 Settembre 2022.

Categoria

1. CINEMA

Data

27/07/2024

Data di creazione

01/10/2022

Autore

stefanococcia