



Nordic Film Fest

Descrizione

Torna a Roma la sesta edizione di **Nordic Film Fest**, da **giovedì 4 a domenica 7 Maggio**, presso la **Casa del Cinema**. Il festival è dedicato alla promozione **cinematografica** e alla **cultura** dei **Paesi Nordici**, ovvero Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia e Svezia.

Una rassegna cinematografica dove si potranno visionare **film in anteprima o novità per l'Italia**, con proiezioni in lingua originale con sottotitoli in italiano, ad **ingresso libero**, presso la sala della Casa del Cinema.

Non solo proiezioni, ma anche incontri con registi, attori, produttori e sceneggiatori delle pellicole che saranno trasmesse durante il festival.

Il tema principale di questa edizione è **il Viaggio**.

Ad avviare il **Nordic Film Fest, giovedì 4 maggio, Il Bianco Pastore Di Renne** (Valkoinen peura – 1952), di Erik Blomberg (Finlandia). Nella stessa giornata saranno proiettati inoltre **Pathfinder** (Veiviseren – 1987) di Nils Gaup (Norvegia); **The Happiest Day In The Life Of Olli Mäki** (Hymyilevä mies – 2016) Vincitore della sezione “Un Certain regard” al Festival di Cannes 2016 di Juho Kuosmanen (Finlandia).

Nella giornata di **Venerdì 5 maggio** saranno proiettati **Virgin Mountain** (Fúsi – 2015), premiato al Tribeca Film Fest 2015 come miglior film narrativo, migliore attore e migliore sceneggiatura, Vincitore del Nordic Council Film Prize 2015 del regista Dagur Kári (Islanda); **In Order Of Disappearance** (Kraftidioten – 2014) del regista Hans Petter Moland (Norvegia); **Nice People** (Filip & Fredrik presenterar Trevligt folk – 2015) di Karin af Klintberg e Anders Helgeson (Svezia); **Long Story Short** (Lang historie kort – 2015) Premiato ai Bodil Awards 2016 (Oscar danese) come migliore attrice e migliore sceneggiatura di May el-Toukhy (Danimarca).

Sabato 6 maggio saranno invece proiettati **Kaisa's Enchanted Forest** (Kuun metsän Kaisa – doc. – 2016) di Katja Gauriloff (Finlandia); **Passeri** (Sparrows – 2015) di Rúnar Rúnarsson (Islanda); **Staying Alive** (2014) di Charlotte Blom (Norvegia); **Sami Blood** (Sameblod – 2016) Vincitore del Dragon Award Best Nordic Film e del Sven Nykvist Cinematography Award al Göteborg Film Festival 2017. Premiato

al Thessaloniki International Film Festival, al Tokyo International Film Festival e alle giornate degli Autori della Mostra del Cinema di Venezia di Amanda Kernell (Svezia).

Nella giornata conclusiva di **domenica 7 maggio** saranno proiettati **Viskan Miracles** (Miraklet i Viskan – 2015) di John O. Olsson (Svezia); **Inuk** (Le voyage d’Inuk – 2012) di Mike Magidson (Danimarca); **Little Wing** (Tytto nimeltä Varpu – 2016) di Selma Vilhunen (Finlandia) e infine **The Wave** (Bølgen – 2015) Candidato agli Oscar dalla Norvegia come miglior film straniero di Roar Uthaug (Norvegia).

Spazio anche agli sceneggiatori nordici con l’evento **Writers Guild Italia**, in collaborazione con SIAE, ove si terranno masterclass di sceneggiatori e rap dell’industria cinematografica dei Paesi Nordici.

Ad accompagnare il festival anche due eventi culturali, ovvero la **mostra fotografica Donne Forti Luce Tenue**, aperta **fino al 23 Maggio** e **Be Nordic**, il festival culturale.

Donne Forti Luce Tenue è una mostra fotografica che si snoda attraverso la storia del cinema finlandese, un modo per festeggiare inoltr i 100 anni di indipendenza della Finlandia.

Appuntamento per il seminario legato alle pari opportunità nel cinema è per la giornata di **venerdì 5 maggio**, dal titolo **“Verso un’industria del cinema più paritaria – esperienze, iniziative e strategie nordiche e italiane a confronto”**.

Be Nordic, festival della cultura nordica, invece si terrà il **6 e 7 Maggio**. In questo frangente sarà possibile immergersi nelle atmosfere nordiche, vivendone sia lo stile (dal design alla gastronomia) ma anche immergersi nella musica e letteratura, con una particolare attenzione all’ambiente e alla sostenibilità. **Be Nordic** è a cura delle quattro organizzazioni ufficiali turistiche dei **Paesi Nordici**, ovvero VisitDenmark, Visit Finland, Innovation Norway e VisitSweden.

Le proiezioni inizieranno giovedì, venerdì, sabato e domenica alle ore 15.00 per concludersi alle ore 24.00, e saranno tutte a ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Per ulteriori informazioni vi invitiamo a visitare il sito ufficiale www.nordicfilmfestroma.com.

Categoria

1. CINEMA
2. CULTURA

Tag

1. festival cinematografico
2. nordic film fest

Data

18/05/2024

Data di creazione

01/05/2017

Autore

saradicarlo