



Overdrive

Descrizione

Regia di Antonio Negret.

Interpreti e personaggi :

Scott Eastwood: Andrew Foster

Freddie Thorp: Garrett Foster

Ana de Armas: Stephanie

Gaia Weiss: Devin

Clemens Schick: Max Klemp

Simon Abkarian: Jacomo Morier

Moussa Maaskri: Panahi

Joshua Fitoussi: Leon

Kaaris: Frank

Anais Pedri: Clair

Lester Makedonsky: Rémy

Titolo originale: *Overdrive*.

Genere Azione

Paese : Francia, 2017,

durata 96 minuti.

Uscita cinema mercoledì 23 agosto 2017

Distributore da Koolhaas Media 8-4de2-83fb-f59edd1e0729

Image not found or type unknown

Una storia ingarbugliata, con colpi di scena inaspettati ed intricati, che si riesce comunque a seguire, è quella di *Overdrive*, il nuovo film di Antonio Negret.

Ci ricorda molto il film "Fuori in 60 secondi", mescolato a quelli della saga *Fast and Furious* ed al recente *Autobahn – Fuori controllo*: macchine ovunque che sfrecciano e compiono acrobazie.

La sinossi:

Nel sud della Francia, Andrew (Scott Eastwood) e suo fratello Garrett (Freddie Thorp) sono due abili ladri specializzati nel furto di auto d'epoca. A causa di un colpo andato per il verso sbagliato, la coppia cade tra le grinfie del boss Giacomo Morier (Simon Abkarian) il quale li obbligherà a rubare una preziosa Ferrari 250GT del 1962, un'auto di enorme valore appartenente alla collezione di Max Klemp (Fabian Wolfrom), anch'egli incallito criminale e diretto rivale di Morier. Per essere sicuro che i due fratelli non scappino col malloppo, il boss decide inoltre di tenere in ostaggio la fidanzata di Andrew. Una situazione realmente spinosa, dalla quale i due fratelli potranno cavarsela solo facendo affidamento sulle loro doti automobilistiche estreme.

Nonostante il budget molto ristretto il film non è poi male. Bella la fotografia con paesaggi francesi che fanno da sfondo. Attori non di spicco che comunque fanno il loro lavoro, tra questi risalta il figlio di Clint Eastwood, Scott, molto somigliante al padre che ricopre la parte del bello del gruppo. Forse proprio per il suo bel viso si notano molti primi piani di lui che, comunque, vengono apprezzati dal pubblico femminile.

Il film è una chicca per gli amanti di macchine d'epoca, ne è pieno, sfilano Ferrari, Bugatti, Alfa e, meno male, nessuna delle auto, almeno quelle d'epoca, viene ridotta in frantumi tra le esplosioni, inseguimenti, incidenti ed altre scene al cardiopalma.

Oltre al bell'attore (Eastwood), ci sono anche le belle attrici, giusto per non scontentare il pubblico

maschile. Image not found or type unknown

coverlg_home
Un film di poche pretese, che , nel complesso, non risulta essere malvagio e, dato il finale, forse

diventerà un'altra saga. Image not found or type unknown

Categoria

1. CINEMA

Tag

1. Overdrive
2. Scott Eastwood

Data

16/05/2024

Data di creazione

01/09/2017

Autore

raffaellatoffi