

PRIMA EDIZIONE DELLA LADISPOLI ROMAN RIVIERA BIENNIAL

Descrizione

Il comune di Ladispoli si dimostra per l'ennesima volta
Sindaco Alessandro Grando stupisce per iniziativa pre



guardia, la giunta del
ento culturale "La prima

Biennale Internazionale d'Arte della Riviera Romana".

Dal 10 al 25 Agosto la città ha ospitato la manifestazione ideata e realizzata dall'Assessore alla Cultura Dott.ssa Margherita Frappa, nata dalla volontà di sostenere gli artisti a livello istituzionale che si è trasformato in un progetto a scala Internazionale.

Ad illustrare con emozione le ragioni della nascita della prima Biennale Internazionale della Riviera Romana è stata l'Ass. Fra... te: "La Biennale, attraverso l'arte, mira a promuovere il territorio laz... ante un'offerta culturale di alto livello e



favorire un flusso turistico-culturale."

Questa ed altre interviste sul canale YouTube di Tracciati d'Arte, partner della biennale.

Un complesso programma realizzato dall'instancabile impegno di tutti i professionisti coinvolti, volto a rendere Ladispoli un polo attrattivo non solo per il turismo estivo, favorendone le attività e l'economia.

Foto (da sn) Andrea Cerqua-curatore; Margherita Frappa- Assessore alla Cultura Comune di Ladispoli e Presidente della Biennale; Roberto Latta- Sindaco di Ladispoli; Simona Baldassarre- Assessore alla Cultura Comune di Ladispoli



Artistico Roman Riviera Biennial.

Le 300 opere sono state allestite in vari siti rappresentativi della città, fra cui quelli archeologici di testimonianza storica come la villa "La Grottaccia" e il criptoportico di Marina di San Nicola (curato da Alessia Latini) che inoltre valorizzano il legame della città con il mare.

Gli altri siti interessati dall'iniziativa sono: Centro Arte e Cultura (a cura di Flavia Mantovan e Giacomo Tropeano), Teatro Vannini (curato da Andrea Cerqua), Viale Italia e Piazza Rossellini (curato da Filippo Conte), la sala espositiva Comunale e il laboratorio "Bimbarte" (curato da Giulio Foglia).

Tre le discipline coinvolte: pittura, scultura e fotografia, con la scelta di un vincitore per ognuna, la sera del 23 Agosto, a seguito delle valutazioni della giuria presieduta dal critico d'arte Roberto Litta e della sua commissione composta da Maurizia Cicconi (Curatrice Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma), Gabriele Bianconi (Critico d'arte contemporanea) e critico d'arte contemporanea).



Premio speciale "Oltre i limiti" ai ragazzi del gruppo artistico "Ahrte" e a

Loredana Sala.

I primi premi consegnati: pittura Angelo Petraccone, scultura Monica Sarandrea, fotografia Carlo d'Orta.

Sulla pagina facebook "Tracciati d'Arte" è possibile



le opere

vincitrici da parte del critico Gabriele Bianconi.

La manifestazione, che gode del patrocinio del Ministero della Cultura, della Regione Lazio e della Città Metropolitana di Roma Capitale, ha inoltre premiato delle categorie speciali scelte dall'amministrazione: il premio "Città di Ladispoli" va all'artista Guido Venanzoni; il premio "Suggerimenti della Riviera" è consegnato a Jonathan L'Epée Urbani e vince la categoria "Tributo alla donna" l'artista



I premi sono stati consegnati rispettivamente dal Sindaco Alessandro Grando, dal

Presidente di Cinecittà Paolo Balestri e dal critico d'arte Giuseppe Ussani D'Escobar.

Riceve inoltre il premio "Opere fuori conc



artista Andrea Cerqua, consegna il

premio il giornalista dott. Claudio Tardini.

Eleonora Semprini

Categoria

1. Archivio
2. CULTURA

Tag

1. alessandro grando
2. andrea cerqua
3. eleonora semprini
4. flavia mantovan
5. margherita frappa
6. roberto litta
7. simona baldassarre

Data

18/05/2024

Data di creazione

01/09/2023

Autore

redazione