



ROMA CREATIVE CONTEST: VI EDIZIONE

Descrizione

Gabriele Mainetti presiederà la giuria formata Adriano Giannini, Massimiliano Bruno, Laura Delli Colli e Nicola Guaglianone, che premierà i migliori cortometraggi in concorso.

La VI edizione del Roma Creative Contest, Il Festival Internazionale di Cortometraggi di Roma promosso e organizzato da *Image Hunters* con la Presidenza onoraria del premio Oscar™ **Giuseppe Tornatore**, prenderà ufficialmente il via **sabato 17 settembre**, con un Open Day ricco di attività culturali legate al mondo del cinema italiano e internazionale al **MAXXI – Museo nazionale delle arti del XIX secolo**. Migliaia di spettatori hanno partecipato alla passata edizione e quest'anno il programma si arricchisce di ulteriori appuntamenti che non deluderanno i cinefili più esigenti. “*Un Festival che sia per i partecipanti concreta e reale occasione di crescita, premiando i vincitori con incentivi di produzione utili a realizzare nuovi progetti e distribuendo poi i loro lavori in un network internazionale che cresce di anno in anno*” dichiarano i tre direttori artistici **Brando Bartoleschi, Lorenzo Di Nola e Raffaele Inno**, affiancati da uno staff di giovanissimi professionisti del cinema. Presidente di giuria per l'edizione 2016 è il regista e produttore **Gabriele Mainetti**, affiancato da **Adriano Giannini, Massimiliano Bruno, Nicola Guaglianone e Laura Delli Colli**.

Il Festival si terrà a **Roma** e sarà suddiviso in **quattro appuntamenti ufficiali**:

Il 17 settembre il MAXXI ospiterà l'Open Day: lo sceneggiatore Nicola Guaglianone alle ore 11, darà battesimo alla seconda edizione dello Screenplay Contest, concorso che premia la miglior sceneggiatura con la realizzazione del progetto da parte di Image Hunters in collaborazione con Rai Cinema e Laser Film. Seguirà la masterclass con Gabriele Mainetti, regista del pluripremiato ed acclamato “Lo Chiamavano Jeeg Robot”. Tra le numerose iniziative dell'Open Day, anche la premiazione del concorso rivolto ad illustratori, grafici e fotografi “Potere Creativo”, che decreterà le migliori locandine scelte tra le centinaia di proposte arrivate per questa nuova edizione del RCC; la proiezione dei finalisti del concorso “Corto in Treno” realizzato con Trenitalia e gli incontri professionali del “Pitch In The Day”, il progetto rivolto a tutti gli autori emergenti con il soggetto di un lungometraggio da proporre per la realizzazione della loro opera prima realizzato in collaborazione con Road To Picture Film e Opereprime.org. Al Pitch In The Day prenderanno parte le migliori produzioni italiane, tra cui Rai Cinema, Fandango, Notorius, Lotus Productions, Indiana Production Company, Cattleya, Paco

vittoria
Cinematografica, Kimera Film, Cinemaudici, Gianluca Arcopinto, Pepito Produzioni, e tante altre.

Image not found or type unknown

? **Il 18, 23 e 25 settembre** il RCC si sposterà al Teatro

Vittoria per le proiezioni dei titoli in concorso, le anteprime dei corti fuori concorso Manhunt prodotto da Image Hunters, Ratzinger è Tornato di Valerio Vestoso e How to save your darling di Leopoldo Caggiano e per la serata di chiusura con le premiazioni dei vincitori delle diverse categorie in concorso, che si porteranno a casa i famigerati Stanley e i numerosi premi messi a disposizione (50.000 € distribuiti su ben 13 premi diversi e 6 sezioni competitive). Le serate di proiezione avranno inizio alle 21:00, il prezzo del biglietto nelle prime due serate è 6 €, la finale invece 7 €.

? In più il **20 settembre** si terrà negli studi di postproduzione della Laser Film, una incontro sul sonoro nel cinema, alla scoperta del Dolby Atmos e le più recenti tecniche di spazializzazione del suono.

Image not found or type unknown

Per il programma definitivo con orari ed info dettagliate,

consultare il sito web ufficiale: <http://romacreativecontest.com/>

In attesa di vivere le emozioni di questa VI Edizione del Roma Creative Contest, al seguente link è disponibile l'aftermovie della passata edizione: <https://www.youtube.com/watch?v=9t29XDVIOMl>

SPONSOR E PARTNER. Le giornate del Festival si svolgono in sinergia con il Teatro Vittoria ed MAXXI. Il festival è realizzato con il sostegno del Mibact; main Sponsor sono Trenitalia, Unicredit ed Enel; in collaborazione con Rai Cinema e Laser Film.

MEDIA PARTNER. Tuttodigitale, Taxi Drivers, Mondofilm, Badtaste, Opereprime.org, Cinematographe, Cinemamente, Tramp, West46 Mag, Stay nerd, Cinema Italian Style

Categoria

1. CINEMA

Tag

1. Cortometraggi
2. Gabriele Mainetti
3. MAXXI
4. ROMA CREATIVE CONTEST
5. VI edizione

Data

23/05/2024

Data di creazione

16/09/2016

Autore

stefanococcia