



Teatri di Pietra nel Lazio

Descrizione

Anche quest'anno, torna la rassegna **Teatri di Pietra**, un appuntamento imperdibile che ci consente di riscoprire il teatro e la danza in luoghi antichi e senza tempo, per questo magici. La XVIII edizione della rete culturale per la valorizzazione dei teatri antichi e dei siti monumentali e archeologici, attraverso lo spettacolo dal vivo, vede coinvolte oltre venti aree in diverse regioni italiane. Nel Lazio a fare da scenario alle produzioni artistiche saranno la **Villa di Livia** e l'**Arco di Malborghetto**.

[villa di livia locandina](#)

Molte le novità, tra cui *Metamorfosys*, *Viriditas*, *Barocco del Sud*, l'allestimento di *Sogno*, il riallestimento di *Caligola*, le sezioni dedicate: alla drammaturgia contemporanea con *Opra Prima*, curata in collaborazione con Alma Daddario, *Tele Tagliate d'Autore*, focus sulle contaminazioni tra pittura, grafica e scena con Marilena Sutera; alla valorizzazione e tutela del patrimonio immateriale con *Inventario e Memoria*...Un vero unicum nel panorama teatrale nazionale, che rivendica il valore della cultura e della bellezza.

[malborghetto locandina](#)

L'Associazione Culturale Testacciolab inaugura a Malborghetto "Metamorfosys", un progetto di ricerca su "Le Metamorfosi" di Publio Ovidio Nasone. A seguire, il 13 e 14 Giugno, MDA Danza presenta "Viridatas" di Marilena Sutera, mentre il 15 e 16 giugno è il turno della Compagnia Körper con "Kirkos Kirkes Kirke". Il 23 giugno, MDA/Produzioni porta sul palco di Malborghetto "Elena simulacro e impostura", testo tratto e ispirato da Euripide, Stesicoro, Goethe, ideazione e drammaturgia a cura di Aurelio Gatti. Il 25 Giugno, è in scena "Barocco del Sud" di e con Fabio Lorenzi e Paolo Fontana.

Il 28 Giugno si apre la sezione OPRA PRIMA a Villa di Livia con tre appuntamenti: IL MIRACOLO DI SANTA ROSALIA/QUANTO E' E VERO CHE MI CHIAMO DESDEMONA di Camilla Migliori, a cura di Luca Milesi con Maria Concetta Liotta; il 5 Luglio il secondo incontro è con KLYTAEMNESTRA at Inferi di Stefano Bandini e Alma Daddario con Alida Mancini e Antonietta De Lorenzo; in chiusura il 7 Luglio LABIRINTO/LABIRINTI di Valeria Moretti con Gianni de Feo.

Nell'area archeologica di Malborghetto il 6 Luglio è la volta di "MEDEA" di Antonio Tarantino. Domenica 9 Luglio verrà rappresentato "CALIGOLA" da Svetonio e Camus, con Sebastiano Tringali e

Cinzia Maccagnano, regia e coreografia di Aurelio Gatti; il 14 luglio la Bottega del Pane presenta "EDIPO RE (MAKE)", drammaturgia e regia di Cinzia Maccagnano. Domenica 16 Luglio si danza con "L'UOMO DAL CERVELLO D'ORO"; il 17, 18 e 19 Luglio, il progetto dedicato alla vasta raccolta documentale dell'Odin Teatret tra storie, documenti e visioni: "INVENTARIO E MEMORIA". Infine, il 20 Luglio "AGAMENNONE" di Fabrizio Sinisi, da Eschilo, con Paolo Graziosi, Elena Ghiaurov, Alessandra Fallucchi; mentre il 21 Luglio, SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE, musica Fairy Queen di H. Purcell, con il grande ensemble del Bach Atelier Choir e Coro e Orchestra Artipelago diretto dal M° Riccardo Martinini.

Categoria

1. Archivio
2. CULTURA

Data

09/02/2025

Data di creazione

01/06/2017

Autore

massimilianopellegrino