



## Teatro Brancaccio

### Descrizione

**Teatro Brancaccio** *known* **Roma, 24 Giugno 2014, Teatro Brancaccio**

Presentata presso il **Teatro Brancaccio** di Roma, la nuova stagione teatrale, per una serie di spettacoli che vanno oltre il teatro, con danza, musica e circo contemporaneo.

Un cartellone che vedrà coinvolti artisti di varie culture e provenienze geografiche, per un cartellone sempre più multiculturale, per una integrazione e una conoscenza reciproca delle varie arti del mondo.

La stagione viene inaugurata il 23 Settembre con l'evento "**Music-all Party**", premi **broadwayworld**, il primo riconoscimento ufficiale al teatro musicale originale italiano. A condurre la serata vi saranno **Giampiero Ingrassia** e **Maria Laura Boccarini**, tra musica, spettacolo e naturalmente i protagonisti a cui verranno assegnati i premi.

Si prosegue il 4 ottobre con la danza, con la produzione "**WE/PART**", del **Balletto di Roma**, in collaborazione con la **Royal Opera House** di Londra e la coreografia di **Paolo Mangiola**.

A fine ottobre, assieme al **Romaeuropa Festival**, il **Brancaccio** presenta la **Carmen di Bizet**, reinterpretata dalla coreografa **Dada Masilo e Plexus**, ove **Aurelien Bory** dirige **Kaori Ito**, per un teatro di danza acrobatica.

Torna anche **Stomp**, creato e diretto da **Luke Cresswell** e **Steve Mc Nicholas** nel 1991, per una combinazione di teatro, danza e musica, in una ambientazione urbana.

Grande presenza anche quella della compagnia **Parsons Dance Company**, con le coreografie di **David Parsons**.

**Lindsay Kemp** torna invece con **Kemp Dance Inventions and Reincarnations**.

Novità assoluta invece per lo spettacolo **Aroun**, rappresentato da **Mnai's**, con una compagnia multietnica e multidisciplinare, tra street dance ed hip hop.

Per la sezione nuovo circo, vi è lo spettacolo ID, del **Cirque Eloize**, che passando al **Cirque du Soleil**, ha inserito nuove discipline all'interno del suo spettacolo, come acrobazie urbane e break dance.

Il 21 ottobre **Noa** presenta il suo nuovo album, per uno spettacolo dedicato anche alla raccolta fondi per la comunità di Kimbondo, in Congo, per un presidio ospedaliero.

Un altro evento musicale e multiculturale è quello di **Goran Bregovic** con la sua **Wedding & Funeral Orchestra**.

Per quanto riguarda il teatro, si inaugura con lo spettacolo **Ton Men-g**, dedicato sia agli italiani che ai cinesi di seconda generazione, nati e cresciuti in Italia, scritto da **Shi Yang Shi** e diretto da **Cristina Pezzoli**.

**Massimo Ranieri** è in scena invece con **Riccardo III**, di **William Shakespeare**, mentre **Maurizio Colombo** porterà in scena il family show **Rapunzel**, che spera così di bissare il grande successo ottenuto con lo spettacolo **Peter Pan**.

A gennaio **Alessandro Siani** presenta lo spettacolo **Stelle a Metà**, scritto e diretto dall'attore e regista partenopeo, ove protagonista sarà **Sal Da Vinci**, per una commedia musicale che ricorda **Scugnizzi**.

**Luca Barbareschi** festeggia i suoi quarant'anni di carriera con lo spettacolo **Cercando Segnali D'Amore nell'Universo**, per una storia legata alla sua carriera e ad alcuni aspetti della sua vita, per la regia di **Chiara Noschese**.

Per maggiori informazioni sul **Teatro Brancaccio**, sugli spettacoli e su come acquistare i biglietti, vi rimandiamo al sito ufficiale [www.teatrobrancaccio.it](http://www.teatrobrancaccio.it).

## Categoria

1. TEATRO

## Tag

1. teatro Brancaccio

## Data

08/11/2024

## Data di creazione

16/07/2014

## Autore

saradicarlo