

YOU'RE HISTORY



Nelle pagine iniziali di *You're History*, la scrittrice australiana Lesley Chow

sostiene che nella scrittura musicale moderna manca l'ascolto attento: "La schiacciante tendenza critica è quella di rivedere la posizione suggerita dai testi e le influenze rappresentate dalla musica, piuttosto che ascoltare intensamente a una canzone e ai singoli momenti di stranezza che porta.

"Per tutto il resto del suo snello ma sostanziale debutto, Chow scava nelle piccole idiosincrasie che trasformano una canzone pop da "meh" a memorabile. Un vero gourmand musicale, Chow si concentra su uno stuolo di star "calde, esplosive e immediate" – Rihanna, Janet Jackson e Kate Bush ecc – così come su artisti pop alternativi come Saint Etienne e Shakespears Sister.

Sebbene molti degli artisti siano considerati influenti, suggerisce che la loro genialità non è stata sufficientemente esplorata.

Questo è il libro ideale per chiunque pensi che una grande canzone sia come un puzzle.

Antonio Alberto Di Santo

Categoria

1. Archivio
2. CULTURA
3. LIBRI
4. MUSICA
5. RECENSIONI

Tag

1. antonio alberto di santo
2. lesley chow

3. you're history

Data

20/05/2024

Data di creazione

01/05/2020

Autore

redazione